

Teātra izrāde «Brīnumu laiks»

6.B klase



Par izrādi «Brīnumu laiks»

- **Izrādes moto:** Katrs pats atbild par savu dzīvi un darbiem!
- **Lomās aktieri:** Kārlis Tols, Armands Ikalis un Samira Adgezalova
- **Režisori:** Zane un Mārtiņš Vilsoni
- **Scenogrāfe:** Elīna Milta Niedrāja
- **Kostīmi:** Berta Vilipsone
- **Lugas autors:** Kims Fupcs Okesons (Dānija)
- No Dāņu valodas **tulkojis** Pēteris Jankavs

Anotācija

Padsmiitgadnieks, kurš nevar ciest «piekasīgo» skolotāju un garlaicīgās mācības, kuram sapņu meitene nepievērš uzmanību, kuram mamma «krīt uz nerviem» – tāds ir Deniss, galvenais varonis izrādē pusaudžiem “Brīnumu laiks!


Tad notiek brīnums – debesu sūtnis Denisam piešķir burvju varu ar nosacījumu, ka nedrīkst lietot lamuvārdus.


Izrādās, ka ne visas vēlēšanās, izteiktas skaļi, izskatās tieši tā, kā tās esam iedomājušies. Sākas milzu juceklis, kad burvju spēks tiek vērsts pret māti, skolotāju, draugu Antonu, mīļoto meiteni Kārenu Elīzi, cerot uz brīnumiem...


Tad Deniss atskārš, ka ar savu kūtrumu un neizlēmību var tikai pats tikt galā, un viņam pašam jāatbild par savu dzīvi un darbiem, nevis jāgaida burvji...


6.B klases skolēnu atsauksmes pēc izrādes noskatīšanās


- Man patika izrāde, jo tajā bija aktuālas «tēmas», kas ir pusaudžu un jauniešu dzīvē.
- Izrāde bija neparasta, manuprāt, pārāk izaicinoša. Režisors centās parādīt pusaudžu problēmas, bet vietām bija pārāk «jēli»!
- Manuprāt, izrāde bija paredzēta vecākiem skolēniem, jo dažas situācijas bija pārāk intīmas. Nezinu, ko domāja sākumskolas skolēni, kas sēdēja mums aiz muguras...
- Interesanti, ka piedalījās tikai 3 aktieri, bet izrādē darbojās 6 varoņi, tas nozīme, ka aktieriem bija ļoti ātri jāpārgērbjas un jāiejūtas citā tēlā...

- 
- Izrāde bija smieklīga, bet vietām, es teiktu, ka «perversa». Man liekās, ka aktieri pārāk aizrāvās ar tēlu izspēlēšanu un pārspīlēja viņu negatīvās īpašības.
 - Šī izrāde bija kā «sprādziens» - skaļa un apžilbinoša!
 - Izrāde nepatika. Tagad es zināšu, ka šāda veida izrādes mani neaizrauj. Laikam tāds ir «modernais teātris», bet man tas likās nekulturāli.
 - Neredzu jēgu apmeklēt izrādes, kurā skan rupji vārdi. Teātris ir domāts, lai celtu cilvēku kultūras līmeni un izglītotu. Pēc izrādes domāju, ka laikam citās ģimenēs ir normāli lamāties, lietot alkoholu, bērniem neattaisnoti kavēt skolu, neklausīt skolotājus. Man tas liekas nenormāli.

- 
- ▶ Ja gribas kaut ko neparastu, tad ir jāaiziet uz šo izrādi. Lai arī iepriekš iepazināties ar izrādes saturu, tomēr es nedomāju, ka tas būs tik atklāti. Skatoties izrādi, man ik pa laikam bija neērti, es gribēju paslēpties zem krēsla!
 - ▶ Beidzot viena laba izrāde! Smieklīga un neaizmirstama!
 - ▶ Teātra izrāde bija ļoti smieklīga un arī dīvaina, es nezināju, ka var būt arī teātris, kur galvenie varoņi ir tik reāli. Es zinu, ka ir pusaudži, kas ikdienā dzīvo kā galvenais varonis Deniss, kuram ir problēmas skolā, ir slikti draugi. Pusaudži pārāk daudz lieto rupjus vārdus.

- 
- Kaut kas neredzēts un dīvains. Bet jāiepazīst dažāda māksla.
 - Izrādē tika izsmietas pusaudžu problēmas.
 - Skaļa, agresīva, provokatīva izrāde. Dumpīgiem pusaudžiem patiktu, man ne sevišķi.
 - Es domāju, ka izrādē būs kaut kas par Ziemassvētkiem, jo tās nosaukums ir «Brīnumu laiks». Bet Vilsonam vajag «uzsist pa plecu», jo šī bija labāka nekā «Smaragda pilsēta». Domāju, ka «Smaragda pilsēta» nebija sanākusi...

- 
- Izrādes nosaukums un saturs, manuprāt, nesaderīgs. Labāk skanētu «Pusaudžu trakais laiks»!
 - Normāla izrāde! Vairāk tādu izrāžu, kur nav jāgarlaikojas!
 - Tā bija dīvaina izrāde. Skanēja ik pa laikam rupji vārdi un bija divdomīgas situācijas.
 - Izrāde bija «supen»! Traki, bet ļoti «forši»!
 - Es cerēju, ka izrāde būs tomēr sirsnīgāka un jaukāka.
 - Lai arī izlasījām izrādes anotāciju, tik prastai izrādei nepiestāv nosaukums «Brīnumu laiks».
 - Izrāde bija ļoti laba, viss bija perfekti!

- 
- Laiks pagāja nemanot. Varbūt aktieri sasteidza, jo ik pa brīdim bija jāpiedomā, kas tagad notiek. Man likās, ka vajadzēja pauzes, lai var labāk saprast. Brīžiem bija haoss.
 - Es cerēju, ka izrāde būs sirsnīgāka un jaukāka. Lai arī izlasījām izrādes anotāciju, domāju, ka galvenie varoņi būs iejūtīgāki viens pret otru.
 - Beidzot viena laba izrāde! Smieklīga un neaizmirstama!
 - Man likās ļoti laba izrāde, bet zinu, ka meitenēm nepatika... Deniss bija pārāk rupjš.
 - Izaicinoša izrāde. Patiks tiem, kam patīk trakuļīgas lietas!