

Cerēt nepārtraukt un augt..

K.Vērdiņš

Jelgavas 4.vidusskola

Pamatizglītības profesionāli orientētā programma: mūzika (21014111)

L.Celma, K.Lūsiņa
2019

Vienota mācību metodika

- ✓ Relatīvās solmizācijas metode solfedžo mācīšanā;
- ✓ Solfedžo, instrumenta spēles mācīšanas sasaiste ar praktisko muzicēšanu;
- ✓ Vokālo prasmju attīstīšanas metodes;
- ✓ Pūšamo instrumentu apguve ciešā saistībā ar interešu izglītības programmu vajadzībām;
- ✓ Mācību priekšmeta «Mūzika», «Individuālās instrumentu spēles» un interešu izglītības programmu «Koris» un «Orķestris» ciešā mijiedarbība.

Nākotnes skola 21.gadsimtā

- ✓ Mācīt dzīvē nepieciešamās prasmes un vērtības līdzās zināšanām;
- ✓ Sadarbība starp skolām Jelgavas pilsētā, Latvijā, pasaulē, veidojot muzikālos projektus;
- ✓ Efektīvas stundas plānošana, balstoties uz jēgpilno mācīšanas un mācīšanās procesa kvalitātes paaugstināšanu;
- ✓ IKT izmantošana un jaunu programmu apgūšana.

Nākotnes skola 21.gadsimtā

Mūzikas novirziena vērtību **saglabāšana**, veidojot un nostiprinot jaunas.

LEPOJAMIES!

Jelgavas 4
vidusskola

Tapis jauns mūzikas disks - Jelgavas 4.vidusskolas kolektīvu kopdarbs - «No tumsas uz gaismu»



Jelgavas 4. vidusskolas kolektīvi dzied ziemas un pavasara saulgriežu dziesmas

Jelgavas 4.vidusskolas kolektīvi dzied ziemas un pavasara saulgriežu dziesmas



Paldies kolektīvu vadītājiem!

Paldies L.Celmai-Kursietei par ierosmi šim darbam!

Jelgava

Nākotnes skola 21.gadsimtā

Līderisms,
uzņēmība,
mērķtiecība,
vadot
interesu
izglītības
kolektīvus
un kopīga
atbildība par
paveikto.



Nākotnes skola 21.gadsimtā

Kritiskā domāšana
un analīze,
sadarbība un spēja
strādāt kopā,
radošums un
iniciatīva gan
skolēniem, gan
skolotājiem

26th EAS Conference in Jelgava,
Latvia, 2018



Atklāto stundu temati EAS 26.Starptautiskajā konferencē “Competences in Music Education” 2018.gada 14.- 17.martā

Klavieres	Skolotāja I.Zinoviča	Latviešu komponisti skaņdarbu apguvē klavierspēlē	1.klase, 4.klase
	Skolotāja I.Lankenfelde	Tehnisko prasmju veidošana 2. un 7.klasē. Latviešu komponisti bērniem. Ā.Žilinskis, P.Plakidis	2.klase, 7.klase
	Skolotāja M.Galiņa	Ansambļa spēles prasmju veidošana klavieru apmācības sākumposmā (2.klase) Praktiskās muzicēšanas prasmju veidošana, muzicēšana ansablī (8.klase)	
	Skolotāja T.Kārkliņa	Praktiskā muzicēšana. L.Garūta, R.Kalsons	3.klase, 9.klase

Atklāto stundu temati EAS 26.Starptautiskajā konferencē
“Competences in Music Education” 2018.gada 14.-
17.martā

Ģitāra	Skolotājs G.Priekulis	<i>Bending</i> tehnikas attīstīšana Darbs ar frāžu veidošanu	7.klase, 6. klase
Saksofons	Skolotājs O.Celms	20.gs.komponistu skaņdarbu apguve saksofona spēlē	9.klase

Atklāto stundu temati EAS 26.Starptautiskajā konferencē
“Competences in Music Education” 2018.gada 14.-
17.martā

Mūzikas stundas	Skolotāja D.Rudzīte	Latviešu tautasdziesma no senatnes līdz mūsdienām	3.klase
	Skolotāja L.Celma	Relatīvā solmizācija caur Latvijas kultūru (tautasdziesmas, klasiķi, Dziesmu svētki, populārā mūzika), tās mijiedarbība un pašizpaušme	9.klase
	Skolotāja A.Jurgenovska	Relatīvās solmizācijas metodes izmantošana harmoniskās dzirdes attīstībā 5.klasē	5.klase

Atklāto stundu temati EAS 26.Starptautiskajā konferencē “Competences in Music Education” 2018.gada 14.- 17.martā

Koris	Skolotāja L.Celma-Kursiete	Balss iesildīšanas vingrinājumi. Darbs ar diviem konkursa skaņdarbiem -Jonass Tamulionis “Jūra” un Pēteris Vasks “Ķekatu dziesma”	9.-12.klase
	Skolotāja Z.Stafecka	Kora unisona un atsevišķu balsu unisona veidošanas paņēmieni, izmantojot dažādas metodes un uzdevumus, lai veicinātu dziedātāju balsu saskaņu (<i>choir blenda</i>) un priekšnesuma kvalitātes celšanu	5.-8.klase
	Skolotājs I.Leilands	Balss iesildīšanas vingrinājumi galvas reģistra attīstīšanai zēnu korī. Darbs ar latviešu tautas rotaļām	3.-7.klase

Nākotnes skola 21.gadsimtā

Pieredzes
apmaiņas
semināru,
festivālu,
koncertu
rīkošana.



Vērtības: izaugsme, atbildība, mērķtiecība

- ✓ 7 J4V mūzikas novirziena absolventi – mūzikas skolotāji;
- ✓ Interēšu izglītības kolektīvi ir starptautisku konkursu un festivālu laureāti;
- ✓ Meiteņu koris «Spīgo» ir ieguvis vairākas skolu jaunatnes dziesmu svētku un vispārējo dziesmu svētku Lielās balvas;
- ✓ Dalība 6 mūzikas olimpiādēs un 3 starptautiskajās mūzikas olimpiādēs (Klaipēdā, Rīgā, Tallinā);
- ✓ 5 CD;
- ✓ Godalgas jauno pianistu konkursos;
- ✓ Sadarbība ar profesionāliem mūziķiem.

Mūzikas novirziena kolektīvu sasniegumi konkursos un festivālos. 2017./2018.m.g.

Kolektīvs	Zemgales reģions	Valsts	Starptautiskie
Meiteņu koris SPĪGO	Dziesmu svētku skate Aizkrauklē - Augstākā pakāpe	Dziesmu svētku skates “Koru kari” pusfināls - Augstākā pakāpe.	Montreux Choral festival 2018 – <u>1.vieta</u> sieviešu koru grupā un konkursa <u>Grand Prix</u>
		Dziesmu svētku koru skates finālā “Dziesmu kari” - <u>LIELĀ BALVA</u>	
Meiteņu koris SPĪGO STUDIJA	Latvijas izglītības iestāžu 5.-9.klašu koru konkursā “Dziesmai būt!” – <u>1.vieta</u> (pilsētā)		21.Starptautiskajā Stasys Šimkus Koru konkursā Klaipēdā, Lietuvā – <u>3.vieta</u> bērnu koru kategorijā
	Latvijas izglītības iestāžu 5.-9.klašu koru konkursā “Dziesmai būt!” – <u>1.pakāpes</u> diploms (2.vieta Zemgalē)		

Mūzikas novirziena kolektīvu sasniegumi konkursos un festivālos. 2017./2018.m.g.

Kolektīvs	Zemgales reģions	Valsts	Starptautiskie
Meiteņu koris SPĪGMEITIŅAS		JVLMA koru konkursā "Lai skan!" - <u>Sudraba diploms</u>	
Zēnu koris SPĪGUŅI	X Zēnu koru festivāla PUIKAS VAR Jelgavas pilsētas un Zemgales reģiona skates aprīlī. <u>1.pakāpes</u> diploms		
Vīru koris KĀRKLI PELĒKIE ZIED	Jelgavas apriņķa koru skate – <u>1 pakāpes</u> diploms		

Mūzikas novirziena kolektīvu sasniegumi konkursos un festivālos. 2017./2018.m.g.

Kolektīvs	Zemgales reģions	Valsts	Starptautiskie
Mazais pūtēju orķestris		Latvijas izglītības iestāžu pūtēju orķestru salidojuma Kurzemes un Zemgales novadu pūtēju orķestru skate - <u>II pakāpes</u> diploms	
		Skolu jaunatnes pūtēju orķestru skate Rīgā 6. vidusskolā. <u>1.pakāpes</u> diploms	
Pūtēju orķestris ROTA		Dziesmusvētku skate Ogrē. <u>3.pakāpes</u> diploms	
		Orķestru Defilē finālskate Rīgā pie Brīvības pieminekļa. <u>1.pakāpe ar izcilību</u>	

*Tas ir ļoti svarīgi – laiku pa laikam
Kļūt mazam, lai augtu liels.*

I.Ziedonis

